

# DESCUBRIENDO UN NUEVO IMAGINARIO

Algunos jóvenes artistas (otros no tanto) de Iberoamérica presentan lo mejor de su obra para que el público conozca su propuesta y comience a seguir su trabajo

**A**l inicio de una carrera artística, cuando ya el talento y el trabajo se tienen, se necesita un espacio para que las obras resultantes se muestren. Sin embargo, pocos son los espacios que se arriesgan a mostrar la propuesta de los talentos que no están probados o que no tiene un benefactor detrás.



**60**

artistas  
exponen su  
trabajo

**18**

ediciones  
de la exposición  
se han realizado

Por ello, espacios como la Galería Rullán son de gran importancia en el circuito cultural. En este lugar sin fines de lucro se organiza de manera periódica una exposición con los mejor de los nuevos talentos. El único criterio para elegir las obras que conformarán la muestra es la calidad artística de éstas, sin importar si antes habían expuesto o no, o si los artistas no tienen una extensa trayectoria.

Por esta razón, la muestra es muy diversa. Incluye pintura, escultura, grabado y dibujo. Las técnicas son también muy variadas. Lo que más cambia son los estilos y los géneros. Hay obras figurativas y abstractas, retratos, desnudos y paisajes. Una de las obras que más llama la atención está en la ventana de

## LA BELLEZA ECLÉCTICA.

La muestra está compuesta por una gran diversidad de estilos, técnicas y temáticas. Reunidas para mostrar un abanico de posibilidades

FOTOS: CORTESÍA: GALERÍA RULLÁN



### Dónde:

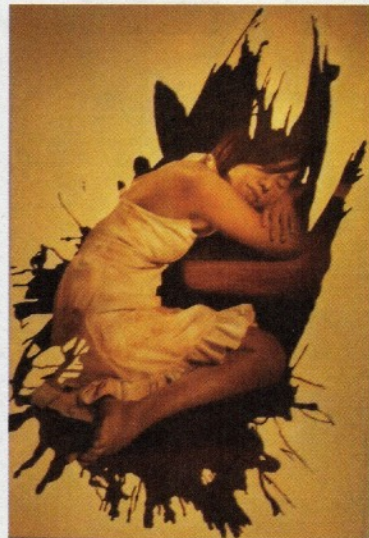
Galería Rullán  
Insurgentes Centro 132  
Col. Tabacalera

la galería. Se trata de *La Soñadora* de Fernando Rodríguez Durán. También encontramos la belleza de *Eterna Juventud*, obra de Enrique García Bruno.

Con esta muestra la galería reabre sus puertas después de unos meses de remodelación para darle un mejor espacio a los artistas. Quienes además tienen la posibilidad de vender sus obras sin ninguna comisión por parte del sitio. Los precios de las obras no superan los 12 mil pesos. No dejes ir la oportunidad de ver lo que nos ofrecen los nuevos talentos de la plástica mexicana. Y recuerda que esta obra se exhibirá hasta el mes de agosto.

## EN APOYO A LOS NUEVOS TALENTOS

La galería Rullán lleva cinco años apoyando a los nuevos talentos. La galería funciona por un esquema libre de lucro que busca apoyar a los artistas sirviendo como intermediario entre ellos y quienes deseen comprar sus obras, sólo que a diferencia de otras galerías, no cobra comisión por obra vendida.



LA SOÑADORA.  
Obra de Fernando  
Rodríguez. Óleo  
sobre tela